

Автономное учреждение
**«Государственная филармония
Республики Саха (Якутия)»**



ГODOVOЙ ОТЧЕТ

2012

ФИЛАРМОНИЯ ЯКУТИИ. ГОД ВТОРОЙ



Пути развития и направления деятельности Автономного учреждения «Государственная филармония Республики Саха (Якутия)» в течение всего 2012 года определялись задачами, изначально поставленными перед ней руководством республики:

- приобщение жителей республики к мировой музыкальной культуре путем проведения международных фестивалей и приглашения лучших российских и мировых исполнителей,

- участие в крупных государственных мероприятиях для повышения имиджа республики, демонстрации высокого уровня исполнительского мастерства якутских музыкантов и пропаганды музыки композиторов Якутии на всероссийском и международном уровне,

- создание симфонического оркестра, как основного и перспективного места трудоустройства для выпускников ВШМ и других учебных заведений РС(Я), готовящих музыкантов-профессионалов.

Главными событиями 2012 года, второго года работы Филармонии Якутии, стали:

- успешное участие симфонического оркестра «Symphonica ARTica» и коллективов филармонии в программе праздничных мероприятий, посвященных 380-летию вхождения Якутии в состав Российского государства, в Москве, Санкт-Петербурге и Хабаровске;
- проведение II Международного музыкального фестиваля «Северное сияние» в Якутске, Мирном, Алдане и Нерюнгри, включенного оргкомитетом Зимних Олимпийских игр 2014 года в число участников Культурной Олимпиады «Сочи-2014», уникального проекта, представляющего лучшие культурные события в стране;
- включение в состав филармонии Государственного концертного оркестра Якутии распоряжением Президента РС(Я) Е.А.Борисова от 13 ноября 2012 г.

ОТ ВЫСОКИХ БЕРЕГОВ АМУРА ДО ГРАНИТНЫХ БЕРЕГОВ НЕВЫ...

Нарушая привычную для годовых отчетов календарную хронологию, хочется начать с самого значимого события прошедшего года – празднования 380-летия вхождения Якутии в состав Российского государства, поскольку участие Государственной филармонии РС(Я) в юбилейных торжествах можно рассматривать в том числе и как полноценный творческий отчет об итогах работы самого молодого культурно-зрелищного учреждения республики, за два года своего существования занявшего ведущие позиции в музыкальной жизни Якутии.

Несколько цифр и фактов, отражающих вклад Филармонии Якутии в культурную программу юбилейных торжеств:

- 15 концертов и выступлений коллективов филармонии в Москве, Санкт-Петербурге, Хабаровске, Якутске, Мирном и других городах республики;
- гала-концерты симфонического оркестра «Symphonica ARTica» (гл. дирижер Фабио Мастраниело) в Гостином дворе (Москва) и Концертном зале Мариинского театра (Санкт-Петербург);
- большой концерт-презентация коллективов Филармонии Якутии – духового оркестра «Lena River Brass», струнного ансамбля «Arco ARTico», брасс-квинтета «Sakha - Brass» и ансамбля балалаечников «БалАнс» в Государственной академической Капелле Санкт-Петербурга;
- участие симфонического оркестра «Symphonica ARTica» и ансамбля балалаечников «БалАнс» в торжественном открытии Дней Республики Саха (Якутия) и Фестиваля искусств Земли Олонхо в Москве в Гала-концерте мастеров искусств в Государственном Большом театре России;
- выступления ансамбля балалаечников «БалАнс» на совместном приеме от имени Мэра Москвы и Президента РС(Я) в Бетховенском зале Большого театра и на торжественном приеме, приуроченном к юбилею первого президента РС(Я) М.Е. Николаева;

- участие коллективов филармонии в презентации туристского потенциала республики «Якутия – алмаз на карте России» и Природного парка «Ленские столбы» в Гостином дворе и храме св.мученицы Татьяны при МГУ;
- участие духового оркестра «Lena River Brass» в презентации города Якутска в Гостином дворе;
- концерты духового оркестра «Lena River Brass» и ансамбля балалаечников «БалАнс» в Пограничной академии ФСБ России и Институте военных дирижеров;
- участие струнного ансамбля «Arco ARTico» в презентации бриллиантов и ювелирных изделий «Бриллиантовый фейерверк» в Гостином дворе;
- выступление струнного ансамбля «Arco ARTico» на приеме Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла в Храме Христа Спасителя;
- концерт ансамбля балалаечников «БалАнс» во Дворце молодежи Василеостровского района Санкт-Петербурга;
- участие струнного ансамбля «Arco ARTico» в концерте «Терем-квартета» в концертном зале «Карнавал» (г. Санкт-Петербург);
- участие Государственного концертного оркестра Якутии в церемонии торжественного открытия Дней Якутии в Хабаровске;
- концерты ГКОЯ в Хабаровской краевой филармонии и Хабаровском государственном институте культуры и искусств.



Хабаровск, где в сентябре прошли Дни Республики Саха (Якутия), всегда с большим интересом встречает музыкантов из соседнего региона. В мае на Дальневосточном фестивале духовых оркестров, посвященный 200-летию победы России в Отечественной войне 1812 года, с большим успехом выступил брасс квинтет «Sakha-Brass», получивший Диплом I степени.



Хабаровского института культуры и искусств, в котором учатся много земляков-якутян.

В рамках юбилейных торжеств Государственный концертный оркестр Якутии, уже хорошо знакомый хабаровчанам, дал несколько концертов - на сцене Музыкального театра, в зале Краевой филармонии, а также для студентов и преподавателей



Особенно тепло хабаровская публика принимала ансамбль балалаечников «БалАнс» (руководитель – заслуженный артист РС(Я) **Дмитрий Швецов**), в программе которого обработки популярных мелодий - «Отель Калифорния», саунд-трек к фильму «Миссия невыполнима» и др. К слову сказать, не меньший успех выпал на долю этого молодого, интересного коллектива и в Санкт-Петербурге. Публика, заполнившая зал Академической Капеллы, долго не хотела отпускать артистов, наградив их шквалом аплодисментов. После этих выступлений, стало возможным говорить о рождении еще одного уникального ансамбля, чьим уровнем исполнительского мастерства впряме гордиться не только родной город Алдан, но и вся республика.

Еще одного потому, что 2012 год стал для филармонии годом рождения сразу нескольких коллективов: 6 февраля перед публикой впервые предстал струнный ансамбль «Арго ARTico» (руководитель – отличник культуры РС(Я) **Андрей Дедюкин**), а 19 марта состоялся первый концерт-проект симфонического оркестра под управлением главного дирижера Фабио Мастранжело.

Считать эту дату днем рождения оркестра было бы, наверное, не очень корректно: сотворение, а вернее, соби́рание оркестра – процесс сложный, долгий, не всегда рациональный, нередко мистический. За ним стоит работа большого числа людей, творческие усилия и административные решения. Но через девять месяцев, представляя музыкальную культуру республики в Москве и Санкт-Петербурге,



бурге, «новорожденный», окрещенный северным именем «**Symphonica ARTica**», по мнению искушенной публики и специалистов, показал вполне зрелую игру.

Подготовленная к юбилею программа «Звуки Арктики», тоже была выдержана в нордическом ключе. Все включенные в нее произведения принадлежат перу композиторов стран Арктики: сюиты №1 и № 2 Эдварда Грига к драме «Пер Гюнт», симфоническая поэма «Финляндия» Яна Сибелиуса, хореографическая поэма «Ойуун» якутянина Кирилла Герасимова, «Праздничная увертюра» Дмитрия Шостаковича, «Самсара» - произведение для скрипки и мариимбы с оркестром современного шведского композитора Тобиаса Брострёма.

Выступления в обеих столицах, главных музыкальных центрах страны стали для молодого коллектива большим вызовом и серьезным испытанием.



Гостинный двор, архитектурный шедевр XVIII века, расположенный в сотне метров от Кремля, и сегодня впечатляет своими размерами, но для исполнения классической музыки – не самое подходящее место. Главный дирижер Фабио Мастранжело и музыканты оркестра, а также технические специалисты филармонии с честью справились со сложной задачей. Концерт прошел с большим успехом. Как говорится, не было бы счастья, да несчастье помогло. Отсутствие у филармонии собственного концертного зала, заставляет искать разные площадки для выступлений, одна из которых – спортивный комплекс «Триумф» в Якутске по своим акустическим особенностям напоминает огромный холл Гостинного двора.

Напротив, акустические характеристики **Концертного зала Мариинского театра в Санкт-Петербурге** одни из лучших в мире, но выступление на прославленной сцене стало для симфонического оркестра Филармонии Якутии не менее серьезным испытанием. Требовательная и избалованная питерская публика тепло принимала якутских музыкантов, сыгравших в этот вечер строго и вдохновенно. Особый успех выпал на долю хореографической поэмы **Кирилла Герасимова «Ойуун»**. Дирижеру и музыкантам прекрасно удалось передать яркие и экзотические краски, которыми композитор нарисовал картину камлания шамана.

Интерес публики вызвало исполнение оркестром «Symphonica ARTica» в Мариинском театре сюиты «Самсара» для скрипки и маримбы с оркестром шведского композитора **Тобиаса Брострёма**. Солисты – **Хьюго Тиччиати** (скрипка) и **Йохан Бридгер** (маримба). Это философское произведение, написанное по признанию самого автора, присутствовавшего на концерте, под впечатлением от индийской религиозной культуры, впервые прозвучало в России. То, что автор доверил его исполнение недавно созданному оркестру из Якутии, большая честь и одновременно признание правильности выбранного филармонией направления на вовлечение далекой северной республики в контекст мировой музыкальной жизни.

Видеозапись и он-лайн трансляция концерта в сети Интернет многократно расширили аудиторию. Отрадно отметить, что вместе со штатными специалистами Мариинского театра, профессионалами экстра-класса, съемку вели операторы Филармонии Якутии **Ион Иванов** и **Семен Попов**, для которых это стало своеобразным мастер-классом. Стажировку в театре прошли также видеорежиссер филармонии **Сергей Зверев** и звукорежиссер **Илья Румянцев**.

Сотрудничество Филармонии Якутии с Мариинским театром началось буквально с первых дней ее существования – с приглашения в Якутск симфонического оркестра и молодых солистов балета, а в декабре 2011 года получило документальное оформление в соглашении, под которым стоят подписи **Председателя Правительства Галины Данчиковой** и **художественного руководителя-директора театра Валерия Гергиева**.



Такой патронат со стороны ведущего музыкального театра в мире – большая удача и огромная поддержка в становлении самой молодой филармонии в стране, поскольку он открывает уникальные возможности к расширению творческих и профессиональных горизонтов. Встреча с маэстро **Гергиевым**, состоявшаяся после репетиции оркестра «Symphonica ARTica» в Концертном зале Мариинского театра, и его напутствия надолго запомнятся якутским музыкантам, особенно молодым, которых в оркестре большинство. Во встрече принимали участие композитор **Кирилл Герасимов** и художественный руководитель - директор Государственной филармонии РС(Я) **Наталья Базалева**.

С **Государственной академической Капеллой Санкт-Петербурга** у Филармонии Якутии также установились дружеские связи и партнерские отношения, поэтому большой концерт-презентация коллективов филармонии прошел именно здесь, в историческом здании в самом центре Северной столицы.

В исполнении брасс квинтета «Sakha - Brass» (руководитель отличник культуры РС(Я) **Иван Сивцев**) прозвучали «Блюз» **Б.Мейера**, пьеса «Шуточная» **О.Облова** и танго «Забвение» **А.Пьяцоллы**.

Оригинальную программу представил духовой оркестр «Lena River Brass» (руководитель и дирижер **Павел Васьковский**), с воодушевлением и подъемом исполнивший «Якутский марш» **Д.Салимана-Владимирова** и «Марш Бородино» **М.Хавкина**, лиричные «Амурские волны» **М.Кюсса**, джазово-страстный госпел «Go Down, Moses» **Л.Армстронга**, заводной танец «Sing, Sing» **Л.Примы** и легко узнаваемую в любой обработке музыку из фильма «Криминальное чтиво».





В программе струнного ансамбля «Arco ARTico» (руководитель – отличник культуры РС(Я), лауреат международных конкурсов **Андрей Дедюкин**) были и классика – Presto из Октета для струнных Феликса Мендельсона, и эстрада – «Ноктюрн» Арно Бабаджаняна, и музыкальные шутки – «Печатная машинка» Лероя Андерсона, и произведения композиторов-земляков – «Из якутских легенд» Кирилла Герасимова.

Выступление ансамбля балалаечников «БалАнс» под руководством заслуженного артиста РС(Я) **Дмитрия Швецова** стало одним из главных сюрпризов вечера. Возможно, те, кто ожидал услышать в их исполнении традиционный русский фольклор, были слегка разочарованы, подавляющая часть публики с восторгом аплодировала исключительно темпераментному исполнению признанных интернациональных хитов: «Отель Калифорния» группы «Иглс», «Билли Джин» Майкла Джексона, «La isla bonita» Мадонны, «Шмелиные буги» Джека Фина и музы-



кальной темы из фильма «Миссия невыполнима».

«Терем-квартет» отнюдь не случайно оказался участником концерта-презентации коллективов Филармонии Якутии. С этим всемирно известным коллективом у филармонии уже успели сложиться прочные дружеские и партнерские отношения. В течение последних лет гастрольные маршруты «Терем-квартета» часто проходят через нашу республику. Он был участником двух фестивалей «Северное сияние», выступал в Якутске и Мирном, а с ансамблем «Arco ARTico» у питерцев возникло плодотворное творческое сотрудничество.

Летом 2012 года по приглашению «Терем-квартета» якутские музыканты выезжали в Финляндию для участия в фестивале «ТеремОК», а в декабре принимали участие в концерте «Терем-квартета» в Санкт-Петербурге. На сцене Капеллы в этот вечер оба коллектива снова выступили вместе.



Подводя итоги выступлений коллективов Государственной филармонии РС(Я) в рамках юбилейных мероприятий, посвященных 380-летию вхождения Якутии в состав Российского государства, будет справедливо сослаться на мнение зрителей, среди которых такие известные в сфере музыкального искусства люди, как руководитель отдела по развитию Мариинского театра Вячеслав Лупачев, директор Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга Ольга Хомова, директор оркестра Государственного Эрмитажа «Санкт-Петербург камерата» Наталья Катонина, председатель молодежного отделения Союза композиторов РФ Ярослав Судзиловский, дирижер Государственного Российского дома народного творчества Анатолий Цеп, профессор Санкт-Петербургского университета культуры и искусства Николай Щербина и другие, - все они единодушно отмечали большой творческий потенциал молодых музыкантов филармонии и говорили о необходимости его развития.

ГОД ВТОРОЙ. ХРОНИКА СОБЫТИЙ

Второй год работы Филармонии Якутии, как и предыдущий, тоже начался под знаком Мариинского театра. Первым заметным событием 2012 года стала программа «Волшебный мир танца» с участием народной артистки РФ Ульяны Лопаткиной, трансляция которой в режиме реального времени была организована 8 января в репетиционном зале филармонии в здании ДШИ. Учащиеся Якутского хореографического училища им. А. и Н. Посельских и молодые солисты балета оперного театра получили возможность не только посмотреть адресованную детской аудитории передачу, но и пообщаться со знаменитой балериной, задать ей свои вопросы.

В 2012 году стартовал самый успешный с точки зрения зрительской активности проект – цикл концертов «Встречи с органом». В небольшом зале римско-католической церкви, способном вместить не более 250 человек, на органных концертах, которые филармония проводила раз в месяц, всегда был аншлаг и требовались дополнительные стулья. Первая встреча с органом состоялась 16 января, перед якутской публикой выступила солистка Иркутской областной филармонии, лауреат

европейских и международных конкурсов и фестивалей органной музыки **Яна Юденкова**. За прошедший год в Якутске побывали ведущие органисты России и Европы: **Анна Калинкина** из Санкт-Петербурга, доцент кафедры современной музыки Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского **Марианна Высоцкая**, **Владимир Королевский** из Волгограда, **Антон Хольцапфель** из Австрии, органист Домского собора **Атис Степиньш** из Риги и органистка с мировым именем **Эльке Фелькер** из Германии, **Андрей Бардин** из Красноярска, **Григорий Варшавский** из Санкт-Петербурга.

Впервые в Якутске наряду с органными произведениями признанных классиков – Баха, Моцарта, Генделя, Мендельсона, прозвучала музыка забытых композиторов эпохи барокко: Луи Клерамбо, Георга Муффата, Луи Маршана, Жана Филиппа Рамо, Клода Бальбатра, Винсента Любека и других. Не была забыта и детская аудитория – органист Венского кафедрального собора Св. Стефана Антон Хольцапфель подготовил специальную программу для подрастающего поколения и во время благотворительного концерта предварял каждое исполняемое произведение интересными комментариями.



Анна Калинкина



Андрей Бардин



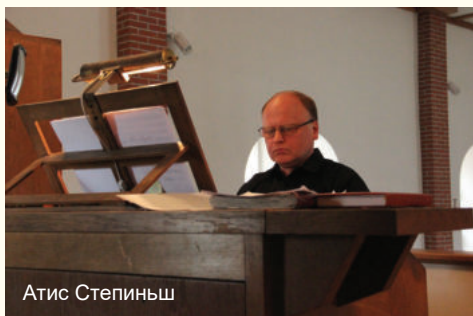
Антон Хольцапфель



Эльке Фелькер



Владимир Королевский



Атис Степиньш



Яна Юденкова



Григорий Варшавский

ФИЛАРМОНИЯ ЯКУТИИ – ДЕТЯМ

Просветительско-образовательную миссию Филармония Якутии взяла на себя буквально с первых дней своего существования. Формирование музыкального вкуса нужно начинать с детства. Можно много говорить о необходимости приобщения к великому музыкальному наследию для воспитания гармо-



В 2012 году это направление деятельности оформилось в конкретный проект «Образовательные программы для детей». В течение года проведено 19 концертов в общеобразовательных школах и во Дворце детского творчества г. Якутска.

Работа по подготовке просветительской деятельности филармонии началась с подписания Соглашения о сотрудничестве с Министерством образования РС (Я) в 2011 году, а в 2012 году было подписано аналогичное соглашение с Управлением образования г. Якутска, что позволило систематизировать концерты и закрепить концертные площадки для проведения концертов-лекций для школьников города и республики. Музыкальные образовательные программы в школах представляют коллективы филармонии: ансамбль струнных инструментов «Аrco ARTica», квинтет медных духовых инструментов «Sakha Brass», ансамбль балалаечников «БалАнс», духовой оркестр «Lena River Brass».

Благодаря партнерским отношениям с Дворцом детского творчества каждый месяц Филармония Якутии приглашает школьников на Музыкальные среды на концерты симфонического оркестра Филармонии Якутии «Simphonica ARTica».

Филармония работает в актовом зале и других общеобразовательных школ Якутска. В ноябре в СОШ №33 и



нически развитой личности, но тяга к прекрасному не появляется сама собой – человек должен иметь возможность слышать классическую музыку регулярно и в профессиональном исполнении. А для подрастающего поколения очень важны дополнительная информация, разъяснения и комментарии специалистов.

СОШ №2 состоялись концерты ансамбля балалаечников «БалАнс» и Государственного концертного оркестра Якутии. В СОШ №31, администрация которой заинтересована в системной работе по приобщению учащихся к классической музыке, в декабре концерты проходили в течение трех дней подряд.

Сотрудничество с Центром отдыха и оздоровления детей «Сосновый бор» позволяет приобщать к мировой музыкальной культуре детей из отдаленных районов республики. В 2012 году стартовал цикл концертов «Композиторы Якутии – детям». Под занавес года филармония при поддержке Минобразования РС(Я) провела благотворительный концерт для учеников младших классов и детей с ограниченными возможностями здоровья. Мероприятие, проходившее в Саха академическом театре, посетили 220 детей – учащихся младших классов из специальных коррекционных школ №34, 2, 4, речевой школы, СОШ №33 и 28.



Концерт проходил в формате встречи -- прозвучали произведения для детей композитора Якутии, автора Государственного гимна республики Кирилла Герасимова. Дети имели возможность не только познакомиться с произведениями композитора, но и пообщаться с автором, задать вопросы. Особый интерес вызвала презентация необычного сборника-раскраски композитора Герасимова - пьесы для фортепиано «На птичьем дворе». Во время исполнения музыки на большом светодиодном экране демонстрировались картинки, изображающие героев каждой пьесы, которые постепенно заполнялись красками. Концерт вела координатор образовательных программ филармонии Анна Сюзёва. После фортепианного цикла дети прослушали Гимн Республики Саха (Якутия), отвечали на вопросы ведущей и композитора о музыке, любви к Родине, значении цветов Государственного флага и Герба РС(Я) и др.

За 2012 год образовательные концерты посетило свыше 3-х тысяч детей города и республики. В перспективе планируется расширение просветительской деятельности через образовательные проекты для студентов ССУЗов и ВУЗов республики.



15 февраля в Русском театре свой первый день рождения отметил Духовой оркестр Филармонии Якутии «**Lena River Brass**» (руководитель **Павел Васьяковский**), созданный в 2011 г. как **первый этап** формирования симфонического оркестра.

На отчетном концерте «Нам год. Полный вперед!» оркестр показал все лучшее из накопленного за год репертуара: «Праздничную увертюру» Д.Шостаковича, «Вешние воды» С.Рахманинова, марши, русские народные песни, джазовые композиции и популярные эстрадные мелодии. При выборе исполняемых произведений коллектив, уже завоевавший популярность в республике, должен ориентироваться на предпочтения публики, но при этом он старается приучать слушателей к музыке разных жанров и направлений, сыгранной на высоком профессиональном уровне.

Оркестр «Lena River Brass» - коллектив молодой не только по времени своего существования, но и по составу артистов – в подавляющем большинстве все они недавние выпускники Высшей школы музыки РС(Я). Совершенствовать исполнительское мастерство и обретать навыки ансамблевой игры им помогают старшие коллеги – известные в республике музыканты, преподаватели ВШМ **А.Э.Кузьмин, И. И.Сивцев, А.Г. Карев, Т.А. Сергучев.**

Вторым этапом формирования будущей струнной группы симфонического оркестра стало появление в составе филармонии ансамбля «**Arco ARTico**».

В него вошли студенты и недавние выпускники Высшей школы музыки РС(Я), а создателем и руководителем ансамбля стал преподаватель ВШМ, альтист **Андрей Дедюкин**, среди музыкальных наград которого есть звание лауреата Международного конкурса «Музыкальное исполнительство и педагогика» в Финляндии.

Оба качества – педагога и исполнителя он наилучшим образом проявил на новом поприще. За тридцать дней из молодых музыкантов, не имеющих опыта публичных выступлений, удалось создать работоспособный профессиональный коллектив и подготовить полноценную концертную программу.

Дебют «Arco Artico» состоялся **6 февраля** в Римско-католической церкви. Как филармонический коллектив музыканты сразу поставили перед собой высокую планку – в программу концерта были включены сложные, глубокие произведения: октет Феликса Мендельсона и две пьесы для струнного октета Дмитрия Шостаковича «Прелюдия» и

«Скерцо».

А уже в марте состоялись первые гастроли ансамбля по Западной Якутии. Концерты в Мирном и Ленске прошли с большим успехом.

Сегодня в репертуаре струнного ансамбля «Arco Artico», к которому добавилось фортепиано, есть и серьезная классическая музыка, и популярная – мелодии из кинофильмов, аргентинские танго, эстрадные шлягеры прошлых лет.

Своим участием в республиканских и городских мероприятиях в течение года и юбилейных торжествах в Москве и Санкт-Петербурге, посвященных 380-летию, молодой коллектив филармонии доказал, что готов достойно представлять музыкальную культуру республики на самом высоком уровне.

С марта 2012 г. Фабио Мастранжело является главным дирижером симфонического оркестра «Symphonica ARTica» Филармонии Якутии.

Маэстро Мастранжело – музыкант с мировым именем, у него есть опыт работы с российскими коллективами в Санкт-Петербурге, Новосибирске и других регионах.

Приглашение в Якутск этого талантливого и очень востребованного специалиста – большая удача.



Следующим этапом становления симфонического оркестра стали **Концерты-проекты 19 марта, 10 мая, 14 и 17 июля 2012 г.:**

19 марта на сцене Саха Академического театра им. П.А.Ойунского состоялся **Концерт-премьера**, ознаменовавший возрождение на якутской земле симфонических оркестровых традиций, событие для культурной жизни республики историческое.

В дебютной программе прозвучали яркие и сложные произведения: 39-я симфония и «Серенада» Вольфганга-Амадея Моцарта, симфония № 5 Франца Шуберта, Камерная симфония Дмитрия Шостаковича и увертюра «Радость» Захара Степанова, председателя Якутского отделения Союза композиторов России.

Провозглашенный филармонией курс на пропаганду музыки якутских авторов вызвал среди пришедших на концерт композиторов большое воодушевление.

10 мая в Доме дружбы народов им.А.Е.Кулаковского состоялся второй **Концерт-проект**. В этот, тоже своего рода исторический вечер, под управлением главного дирижера Фабио Мастранжело впервые был собран большой состав, отвечающий современным международным музыкальным стандартам.

Основу оркестра составили якутские музыканты – артисты филармонии, а также выпускники ВШМ РС(Я), продолжающие или закончившие обучение в высших учебных заведениях за пределами республики, включая тех, кто уже работает в оркестрах Москвы, Санкт-Петербурга и за рубежом.



Задача по их возвращению на родину поставлена перед филармонией Президентом РС(Я) Е.А.Борисовым и Правительством республики, которые уделяют большое внимание системе музыкального образования, выделяют серьезные средства на обучение талантливых детей из всех уголков республики в Высшей школе музыки, уникальном для России учебном заведении. Из числа выпускников ВШМ, работающих за пределами республики, места за пультами в оркестре в этот вечер занимали: скрипки – **Олег Уларов**, **Любовь Сивцева**, **Надежда Пятакова** (г.Гамбург, Германия), **Роза Ушканова** (г.Далянь, КНР), студенты Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А.Римского-Корсакова **Владимир Местников** (тромбон) и **Василий Федотов** (валторна), артистка оркестра Московского театра «Новая опера» **Ольга Тогуллахова** (альт).

Солидную поддержку проекту оказали приглашенные музыканты из Мариинского театра, Красноярского театра оперы и балета, Новосибирской, Иркутской и Хабаровской филармонии, Большого симфонического оркестра им. П.И.Чайковского, оркестра Государственного Эрмитажа из Санкт-Петербурга, Национального симфонического оркестра Испании и Национального симфонического оркестра Сирии.

Благодаря такой всероссийской и международной поддержке удалось подготовить и представить публике большую серьезную программу с участием одного из наиболее талантливых российских музыкантов нового поколения, победителя III Московского международного конкурса имени Никколо Паганини скрипача **Ивана Почекина**.

В исполнении симфонического оркестра «Symphonica ARTica» под управлением главного дирижера **Фабио Мастранджело** прозвучали: концерт для скрипки с оркестром Феликса Мендельсона, концерт для скрипки с оркестром Александра Глазунова (солист Иван Почекин), симфония №8 Антонина Дворжака и симфоническая картина композитора Якутии Захара Степанова «Ритуальный танец шамана».



Олимпийский 2012 год стал годом проведения в Якутске **IV Международного форума «Россия – спортивная держава»** и **V Международных спортивных игр «Дети Азии»**. Творческие коллективы Филармонии Якутии приняли активное участие в Культурной программе, торжественной церемонии открытия и закрытия Игр.

14 и 17 июля состоялись концерты симфонического оркестра с участием солистов Мариинского театра, которые были посвящены важному для имиджа республики событию - внесению Природного парка «Ленские столбы» в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. «Symphonica ARTica» снова собрался в большом составе, как на концерте 10 мая. В связи с проведением совместного проекта Филармония Якутии удостоилась чести получить поздравление от художественного руководителя – директора Мариинского театра **Валерия Гергиева**.

В своем поздравлении Валерий Абисалович написал, что музыка, как и спорт, объединяет людей. Очень важно, отметил он, что старейший в России музыкальный театр, обладающий колоссальными творческими ресурсами, поддерживает культурные инициативы в разных регионах России, а с Якутией мариинцев связывает особая дружба.

Маэстро Гергиев призвал не забывать о том, что невозможно стать полноценным, гармонично развитым человеком, не приобщившись к культуре и высокому искусству.

Участниками очередного масштабного проекта филармонии наряду с несколькими ведущими артистами симфонического оркестра Мариинского театра стали лучшие молодые солисты оперы: лауреат Международных конкурсов молодых оперных певцов им. Н.А. Римского-Корсакова и им.С.П. Дягилева **Лариса Юдина** (сопрано), лауреат Международных конкурсов им. Станислава Монюшко и им. Н.А. Римского-Корсакова, дипломант XIV Международного конкурса им. П.И. Чайковского **Дмитрий Демидчик** (баритон), лауреат Международного конкурса теноров памяти Лучано Паваротти, обладатель гран-при III Московского международного конкурса оперных артистов Галины Вишневской **Хачатур Бадалян** (тенор), лауреат Международного конкурса молодых оперных певцов Oregalia, учредителем которого является Пласидо Доминго, лауреат Международного конкурса вокалистов им. С. Монюшко **Анна Кикнадзе** (меццо-сопрано).

Первый совместный концерт симфонического оркестра Филармонии Якутии «Symphonica ARTica» и солистов оперы Мариинского театра **14 июля** накануне закрытия V Международных спортивных игр «Дети Азии» был запланирован на площади Ленина на открытой сцене, но был перенесен в здание Детской школы искусств, так как в этот день город накрыл густой дым от горящей в окрестностях Якутска тайги.

Ни капризы погоды, ни спартанские условия сцены и зала не помешали зрителям насладиться высоким искусством – слаженной игрой оркестра и великолепными головами гостей из Санкт-Петербурга, к которым присоединился солист якутской оперы **Александр Емельянов**.

Прозвучали произведения Д.Шостаковича «Праздничная увертюра», Р.Вагнера «Вступление к III акту» (из оп. «Лоэнгрин»), И. Штрауса «Радецкий-марш», популярные арии из опер и оперетт.

Дирижировала оркестром художественный руководитель - директор Государственной филармонии РС(Я), заслуженный деятель искусств РС(Я) **Наталья Базалева**.

Зато концерт open-air «Симфония Ленских столбов», который состоялся **17 июля** в одном из самых красивых имест Якутии – на территории Природного парка «Ленские столбы» надолго запомнится и артистам оркестра, среди которых было около двадцати приглашенных музыкантов из других регионов, и звездам оперы Мариинского театра. И, конечно, зрителям – пассажирам и членам экипажа круизных теплоходов «Демьян Бедный» и «Михаил Светлов», работникам парка и жителям близлежащих поселков.



Целенаправленная работа Филармонии Якутии по формированию состава симфонического оркестра в 2012-м году принесла конкретные результаты. **Сегодня можно с уверенностью утверждать, что со 2 сентября сформирован штатный состав малого симфонического оркестра Филармонии Якутии.**

С 20 сентября по 20 октября 2012 года в Якутске, Мирном, Алдане и Нерюнгри проходил **II Международный музыкальный фестиваль «Северное сияние»**, посвященный Международному дню музыки, 380-летию вхождения Якутии в состав Российского государства и Году единения и дружбы народов Республики Саха (Якутия). Фестиваль стал участником Культурной Олимпиады «Сочи 2014».

Главному музыкальному событию года посвящен специальный раздел **«Дневник фестиваля»**.

13 ноября 2012 года вышло **Распоряжение Президента РС(Я) №726-РП «О реорганизации автономного учреждения «Государственная филармония РС(Я)» в форме присоединения к нему автономного учреждения Республики Саха (Якутия) «Государственный концертный оркестр Якутии»**.

Коллектив существует более 20 лет. Он был создан в Алдане в 1991 году, в 1995-м получил статус государственного. Его впечатляющие достижения последних лет, как и деятельность Филармонии Якутии призваны стать центром музыкальной культуры региона.

Государственный концертный оркестр Якутии – коллектив уникальный, известный далеко за пределами республики. **21 февраля 2012 года** в Московском международном доме музыки состоялся совместный концерт оркестра с народной артисткой СССР **Еленой Образцовой**.

25 февраля в рамках VIII фестиваля **«Масленица»** музыканты из Алдана играли на сцене Концертного зала Мариинского театра в Санкт-Петербурге. В этом концерте принимали участие солисты Академии молодых оперных певцов Мариинского театра.



В Государственном концертном оркестре Якутии, где много опытных музыкантов с большим стажем, уделяется большое внимание наставничеству и обучению. В коллективе постоянно проходят стажировку молодые музыканты – студенты Высшей школы музыки РС(Я), Арктического государственного института искусств и культуры, Хабаровского института культуры и искусства, Дальневосточной академии искусств (ДВГИ) г.Владивосток.

Ученики, молодые коллеги главного дирижера **Натальи Базалевой**, Юлия Швецова и Гюзель Кавюк – отличники культуры РС(Я). Ю.Швецова выпускница Новосибирской государственной консерватории по специальности дирижер народного оркестра, а Г.Кавюк закончила Хабаровский государственный институт искусств и культуры.



Остается добавить, что стремительно набирающий популярность в республике и за ее пределами ансамбль балалаечников «БалАнс» родился в алданском оркестре, а его руководитель **Дмитрий Швецов**, получивший в 2012 году высокое звание заслуженного артиста РС(Я), одновременно является солистом Филармонии Якутии.

9 декабря в ГТОиБ РС(Я) им. Д.К. Сивцева-Суорун Омоллоона Филармония Якутии провела творческий вечер, посвященный 55-летию юбилею **Кирилла Герасимова**, члена Союза композиторов России, заслуженного деятеля искусств РС(Я), автора музыки государственного гимна республики, лауреата многочисленных республиканских конкурсов. Кирилл Герасимов – автор многочисленных балетных, симфонических, камерно-инструментальных, вокально-хоровых произведений, часть из которых прозвучали в программе концерта в исполнении творческих коллективов Филармонии Якутии.

23 декабря состоялся юбилейный концерт «Портрет на фоне оркестра» – бенефис для талантливого музыканта, педагога, заслуженного артиста РС(Я) **Александра Кузьмина**.

Александр Эдуардович – ведущий солист в составе духового и симфонического оркестров Филармонии Якутии. В концерте принимали участие Духовой оркестр «Lena River Brass» (дирижер Павел Васьевский), брасс квинтет «Sakha-Brass» (руководитель отличник культуры РС(Я) Иван Сивцев) и ансамбль флейтистов Высшей школы музыки РС(Я) (руководитель Лена Дедюкина).





Филармония Якутии представляет

sochi.ru
2014

УЧАСТНИК
КУЛЬТУРНОЙ
ОЛИМПИАДЫ
CULTURE

II Международный музыкальный фестиваль «Северное сияние»

посвященный 380-летию вхождения Якутии в состав Российского государства,
Году единения и дружбы народов Республики Саха (Якутия), Международному дню музыки

- 20 сентября** **ОТКРЫТИЕ II МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ «СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ»**
КОНЦЕРТ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА «SIMPHONICA ARTICA» Филармонии Якутии
Дирижер **Алексис Сориано** (Испания, Мадрид)
- 21 сентября** **КОНЦЕРТ «МУЗЫКА СОВРЕМЕННЫХ КОМПОЗИТОРОВ»**
Художественный руководитель **Ярослав Судзиловский** (Россия, Москва)
- 23 сентября** **КОНЦЕРТ «ДЖАЗОВАЯ СТРАСТЬ»**
Зения Макферсон - вокал (США, Нью-Йорк)
Олег Бутман - ударные (США, Нью-Йорк)
- 24 сентября** **КОНЦЕРТ ЛЕНЫ И АНДРЕЯ ДЕДЮКИНЫХ**
флейта и альт (Россия, Якутск)
- 26 сентября** **КОНЦЕРТ СТРУННОГО КВИНТЕТА ЦЕНТРАЛЬНОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**
Московской Государственной консерватории им. П.И.Чайковского (Россия, Москва)
- 27 сентября** **КОНЦЕРТ АЙНУРА БЕГУТОВА**
классическая и русская гитара (Россия, Казань)
30.09. - Алдан, 01.10. - Нерюнгри
- 28 сентября** **КОНЦЕРТ АНСАМБЛЯ «ТЕРЕМ-КВАРТЕТ»** (Россия, Санкт-Петербург)
с участием струнного ансамбля «**ARCO ARTICA**» (Россия, Якутск)
26.09. - Мирный
- 29 сентября** **ОРГАННЫЙ КОНЦЕРТ**
Атис Степиньш (Латвия, Рига)
- 30 сентября**
- 1 октября** **КОНЦЕРТ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА «SIMPHONICA ARTICA»**
ФИЛАРМОНИИ ЯКУТИИ, посвященный Международному Дню музыки
Главный дирижер **Фабио Мастранжело** (Италия - Россия)
- 2 октября** **КОНЦЕРТ УЧАСТНИКОВ ПЕРВОГО ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА**
(Россия, Якутск)
- 3 октября** **КОНЦЕРТ ГОСУДАРСТВЕННОГО КВАРТЕТА им. БОРОДИНА**
(Россия, Москва)
- 4 октября** **МИРОВАЯ ПРЕМЬЕРА ОПЕРЫ XVIII века**
Д.БОРТНЯНСКИЙ «КРЕОНТ», в концертном исполнении
Совместный проект оркестра Государственного Эрмитажа «Санкт-Петербург Камерата»
и Государственной Филармонии РС(Я) (Россия, Санкт-Петербург, Якутск)
Главный дирижер **Чртомир Шишкович** (Сербия - Италия)
- 11 октября** **КОНЦЕРТ АНСАМБЛЯ «МАРИНСКИЙ БРАСС»**
МАРИНСКОГО ТЕАТРА (Россия, Санкт-Петербург). Руководитель **Алексей Репников**
с участием духового оркестра Филармонии Якутии «**LENA RIVER BRASS**»
Дирижер **Павел Васьяковский** (Россия, Якутск)
- 12 октября** **РОЗЕНДО ГОМЕС и солисты группы «GIPSY KINGS»**
(Франция, Париж)
- 15 октября** **ДУЭЛЬ ТЕНОРОВ И БАРИТОНОВ**
Совместный проект Международного фонда Давида Гвинианидзе «Таланты мира»
и Государственной Филармонии РС(Я)
- 16 октября** **ОРГАННЫЕ КОНЦЕРТЫ**
Эльке Фелькер (Германия, Шпайер)
- 17 октября**
- 20 октября** **ЗАКРЫТИЕ II МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ «СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ»**
КОНЦЕРТ ЗАЛЬЦБУРГСКИХ СОЛИСТОВ (Австрия, Зальцбург)

ДНЕВНИК ФЕСТИВАЛЯ

II Международный музыкальный фестиваль «Северное сияние» стартовал в Якутске 20 сентября 2012 года. В течение месяца поклонникам классической музыки было представлено 23 концерта в столице республики и промышленных городах - Мирном, Нерюнгри, Алдане.

Хотя в искусстве меньше всего следует доверять формальным критериям, однако по сравнению с первым фестивалем, количество концертов увеличилось, география расширилась, число участников тоже возросло. Что особенно отраднo, в основном за счет своих якутских исполнителей.

Фестиваль «Северное сияние» стал значимым и масштабным событием в культурной жизни Якутии. Благодаря фестивалю у жителей республики появилась возможность влиться в музыкальную жизнь страны, приобщиться к шедеврам мировой классики, услышать выдающихся музыкантов, увидеть виртуозов, исполняющих музыку в самых разных жанрах и стилях.

Подтверждением статуса фестиваля «Северное сияние» стало его включение в число участников Культурной Олимпиады «Сочи 2014» - уникального проекта организаторов Игр 2014 года, представляющего лучшие культурные инициативы России.

20 сентября



Первым ярким сполохом второго «Северного сияния» стал концерт симфонического оркестра Филармонии Якутии «Symphonica ARTica» в малом составе, который к этому моменту уже полностью сформировался из якутских музыкантов.

Новым и полезным опытом для молодого коллектива стала возможность поработать с талантливым дирижером из Испании **Алексисом Сориано**.

Особую знаковость событию придавало не только приглашение испанского дирижера, но и участие в концерте открытия выпускника ВШМ – молодого пианиста талантливого пианиста **Александра Корякина**, недавно вернувшегося на

родную землю после окончания Российской академии музыки им.Гнесиных. Концерт для фортепиано с оркестром №27 Вольфганга Амадея Моцарта в его исполнении с симфоническим оркестром Филармонии Якутии стал украшением программы и символом возрождения традиций. Вспомним, что оркестр Гостелерадио под руководством Галины Кривошапки в свое время сыграл все симфонии Моцарта. Гений великого австрийского композитора, казалось, витал в этот вечер в зале Саха театра, где проходил концерт, настолько вдохновенно артисты «Symphonica ARTica» исполнили его знаменитую Сороковую симфонию.

Кроме того впервые в Якутске прозвучала пьеса для струнного квартета «Молитва тореадора» испанского композитора Хоакина Турино в исполнении струнного оркестра Филармонии Якутии.

21 сентября



Концерт «Музыка современных композиторов» стал самым необычным проектом фестиваля, поскольку изначально задумывался организаторами как эксперимент. Для музыкантов филармонии он оказался хорошей пробой исполнительских навыков и артистических качеств, а для зрителей – испытанием на толерантность.

Руководителем проекта был член Союза композиторов РФ, председатель молодежного отделения МолОт **Ярослав Судзиловский** (Москва), куратором – сотрудник Филармонии Якутии, лауреат Всероссийского конкурса композиторов им.С.С.Прокофьева **Антон Редкашов**.

В программе концерта прозвучали произведения **Сергея Четечко** (Саратов), **Николая По-**

пова (Москва), **Виктора Екимовского** (Москва), **Эльмира Низамова** (Москва), сочинение для женского хора «Святки» **Ярослава Судзиловского**, пьеса для кларнета соло «Фукусима» **Антон Редкашова** и музыка композиторов Якутии – струнный квартет Кирилла Герасимова, «Сыккэй» **Владимира Ксенофонтова** и Квартет для четырех виолончелей самого молодого члена Якутского отделения СК РФ **Николая Михеева**.

23 сентября

Этот день стал праздником для любителей джаза, которых немало в Якутске, не слишком часто посещаемом музыкальными знаменитостями этого направления. Для участия в фестивале филармония пригласила **Олега Бутмана**, одного из самых ярких джазовых барабанщиков современности, покоровшего своим мастерством Россию и США, и восходящую звезду американского джазового вокала **Зению Макферсон**. Их совместный проект «Джазовая страсть» стал одной из самых ярких страниц второго фестиваля «Северное сияние».



24 сентября



Основу состава симфонического оркестра Филармонии Якутии составляют недавние выпускники Высшей школы музыки, а его золотой фонд – преподаватели ВШМ, каждый из которых не только педагог, но и талантливый исполнитель, виртуозно владеющий своим инструментом. Оба эти качества прекрасно сочетаются в семейном дуэте **Лены и Андрея Дедюкиных**, дуэте флейты и альта. Они оба – лауреаты Международного конкурса «Музыкальное исполнительство и педагогика» в Финляндии.

Концерт Лены и Андрея Дедюкиных собрал в зале Якутского научного центра, элитную публику – тех, кто ценит в исполнении не яркую эффектность, а тонкое понимание музыки и глубину проникновения.

26 сентября

Тесное сотрудничество филармонии с Высшей школой музыки определило программу шестого дня фестиваля. Концерт струнного квинтета Центральной музыкальной школы Московской государственной консерватории им.П.И.Чайковского прошел в рамках Дней консерватории в ВШМ.

Руководитель ансамбля **Е.А.Кочергина** (скрипка) и ее воспитанники **Дина Иванова** (фортепьяно), **Александра Ли** (скрипка), **Анн Костерева** (скрипка), **Анастасия Софьина** (альт) и **Айдер Рысалиев** (виолончель) представили интересную программу для молодежной аудитории.

Руководитель ансамбля **Е.А.Кочергина** (скрипка) и ее воспитанники **Дина Иванова** (фортепьяно), **Александра Ли** (скрипка), **Анн Костерева** (скрипка), **Анастасия Софьина** (альт) и **Айдер Рысалиев** (виолончель) представили интересную программу для молодежной аудитории.



27 сентября

В этот день в зале Якутского научного центра, где проходил концерт лауреата всероссийских и международных конкурсов, заслуженного артиста Республики Дагестан **Айнура Бегутова**, царица гитара. Первое отделение программы с говорящим названием «От барокко до наших дней» было отдано классической гитаре, второе – русской «подруге семиструнной».

Звучали сюита для лютни И.С. Баха, испанские танцы, русские народные песни и турецкий мелос.

Кроме этого, Айнур Бегутов дал еще два концерта – в Алдане и Нерюнгри.

Музыкант активно пропагандирует русскую гитару, возрождая репертуар и традиции музицирования на семиструнной гитаре.



30 сентября

Алдан

1 октября

Нерюнгри

28 сентября



Друг и партнер Филармонии Якутии ансамбль «Терем-квартет» из Санкт-Петербурга, как и год назад на первом фестивале, порадовал своих многочисленных поклонников оригинальными аранжировками известных мелодий, в которых органично сочетаются вещи, казалось бы несоединимые.

В программе фестивального концерта несколько номеров знаменитые питерские музыканты сыграли вместе со струнным ансамблем филармонии «Arco ARTico», с которым у квартета сложилось творческое сотрудничество.

Кроме того, в рамках фестиваля «Северное сияние» музыканты «Терем-квартета» дали два концерта в городе Мирном.

29 сентября

Исторический день. Фестиваль «Северное сияние» перешагнул океан. В США, в концертном зале «Rachel M. Schlesinger Concert Hall and Arts Center» штата Северная Вирджиния состоялся концерт солиста филармонии и Государственного концертного оркестра Якутии **Дмитрия Швецова** в сопровождении оркестра «American Balalaika Symphony».

В исполнении виртуоза-балалаечника из Якутии американская публика впервые услышала концерт для балалайки с оркестром в трех частях Н.Шульмана, произведения русских и советских композиторов, «Bessame Mucho» К.Веласкеса и «Tango In The Sky» П.Дуенса и авторские сочинения Д.Швецова.

29, 30 сентября

В рамках фестиваля прошла очередная встреча с органом, вызвавшая большой интерес у якутской публики. Не каждый день выпадает возможность услышать игру органиста знаменитого Домского собора, к тому же профессора Латвийской музыкальной академии. Программа, которую **Атис Степиньш** привез в Якутск, наполовину состояла из авторских произведений, что добавило ей новизны и позволило познакомиться с современной органной музыкой.

1 октября

Международный день музыки

Центральный день фестиваля. Симфонический оркестр Филармонии Якутии «Symphonica ARTica» вновь собрался в большом составе, а место за дирижерским пультом занял **Фабิโอ Мастранжело**.

В первом отделении концерта прозвучала Концертная симфония для скрипки, альта и оркестра В.А.Моцарта, солисты – **Сандра Шиндер** (скрипка) и **Дмитрий Якубовский** (альт). Затем впервые в исполнении симфонического оркестра публике было представлено произведение якутского композитора Кирилла Герасимова – хореографическая поэма «Ойуун».



Второе отделение открывала редко исполняемая в России лирическая поэма для mezzo-сопрано и оркестра «Закат» итальянского композитора Отторино Респиги, солистка – **Наталья Евстафьева** (Мариинский театр). Прекрасным финалом праздничного вечера стала музыка норвежца Эдварда Грига – первая сюита к драме «Пер Гюнт», которую очень поэтично сыграл якутский оркестр под управлением итальянского дирижера. Международный день музыки удался.

2 октября

День открытых дверей. По традиции, заложенной на первом фестивале, в один из фестивальных дней сцена предоставляется участникам **Первого Всероссийского музыкального конкурса**, самого престижного состязания молодых музыкантов, в котором, опять же по традиции, принимают участие студенты ВШМ РС(Я) и других учебных заведений республики, где готовят музыкантов-исполнителей. Таланты из Якутии уже добивались на конкурсе высокие места.

Концерт участников Первого Всероссийского музыкального конкурса дает молодым соискателям шанс проверить себя перед очередным туром, а зрителям, среди которых, как правило много профессионалов, – возможность оценить уровень исполнительского мастерства. В 2012 году в зале ДШИ свое мастерство демонстрировали конкурсанты-духовики.

3 октября

Самый академичный день фестиваля. И самый долгожданный. Впервые за 67 лет своего существования в Якутск приехал легендарный **Квартет имени Бородина**. Во



время концерта в зале Саха театра царил истинно академическая атмосфера, а после концерта остался тихий восторг. О Квартете имени Бородина и гениальной игре его участников написаны миллионы рецензий и восторженных отзывов. Тем, кто их слышал, это не нужно, а кто не слышал, тем более. Ограничимся констатацией очевидного: концерт продолжался чуть больше часа, были исполнены всего три камерных произведения трех композиторов (Квартет № 1 П.И.Чайковского, Квартет № 8 Д.Д.Шостаковича и Квартет № 2 А.П.Бородина), но чтобы услышать такую музыку в таком исполнении, ради одного этого стоило организовать фестиваль.

4 октября

Самый мистический день фестиваля. На сцене Дома дружбы народов им.А.Е.Кулаковского состоялась мировая премьера оперы «Креонт» композитора XVIII века



Дмитрия Бортнянского – совместный проект Филармонии Якутии и оркестра Государственного Эрмитажа «Санкт-Петербург Камерата». На пути его реализации возникло столько препятствий, что буквально до последнего дня не было ясно, состоится ли премьера. Но все-таки она состоялась и имела успех!

Якутская публика оценила и неизвестную доселе музыку композитора, который еще «при государыне служил, Екатерине», в исполнении сводного оркестра Филармонии Якутии и «Санкт-Петербург Камерата» под управлением дирижера **Владимира Шуляковского**, и вокальные данные солистов петербургских театров **Александра Кулинковича**, **Виктории Евтодьевой**, **Светланы Мончак** и **Анастасии Богославской**.

11 октября



День высоких гостей. Поистине царский подарок сделал якутским меломанам Мариинский театр, откомандировав для участия в фестивале своих лучших артистов оркестра, известных всему миру как «**Мариинский брасс**».

В этот вечер в зале ДК им.Кулаковского происходило необыкновенное: медь грозно гремела и горько плакала, звонко пела и нежно шептала, то вспыхивала буйной половецкой пляской, то угасала грустной песней девушек-невольниц. Музыка из второго акта оперы Бородина «Князь Игорь» в исполнении «Мариинского брасса» никого не оставила равнодушным. Однако истинным гвоздем программы, показанной именитыми питерскими музыкантами, стали «Картинки с выставки» Мусоргского. Переложение знаменитого цикла фортепьянных пьес для духового оркестра сделал руководитель ансамбля Алексей Репников. Финальную часть «Богатырские ворота» музыканты «Мариинского брасса» сыграли вместе с Духовым оркестром Филармонии Якутии «**Lena River Brass**».

Дирижировал сводным оркестром Павел Васьковский.

Особую важность событию придавало присутствие в зале Президента РС(Я) Е.А.Борисова с супругой и Председателя правительства РС(Я) Г.И.Данчиковой.



С целью расширения аудитории, приобщения жителей отдаленных и труднодоступных населенных пунктов республики к классическому музыкальному искусству филармония организовала он-лайн трансляцию концерта в сети Интернет.

12 октября



Отсутствие собственного зала и желание порадовать земляков большими шоу-программами с участием мировых звезд в течение всего года подталкивали филармонию на поиск новых площадок. На концерт **Розендо Гомеса**,

одного из основателей «Gipsy Kings», и его новой группы «**Gipsy Mundo Nuevo**» в СЗК «Триумф» пришли более 2,5 тысяч зрителей, чтобы увидеть легендарных музыкантов и услышать горячую, темпераментную музыку фламенко. Для филармонии это был рекорд посещаемости и первый опыт проведения концертов в огромном зале нового спортивно-зрелищного комплекса, который очень пригодился в дальнейшем.





15 октября

Самый жаркий день фестиваля. Жаркий, не в смысле температурных аномалий, а по накалу вокального состязания, которое развернули лучшие мужские голоса современности на концерте «Дуэль теноров и баритонов», организованном Филармонией Якутии совместно с Международным благотворительным Фондом творческих инициатив «Таланты мира», с которым у филармонии давно установились надежные партнерские отношения. Команда теноров – **Дмитрий Йогман** (опера Тампо, США), **Эдвард Арутюнян** (МАМТ им. Станиславского и Немировича-Данченко, Москва), **Вадим Запечный** (ММТ «Геликон-опера», Москва) и команда баритонов – **Юрий**



Зальцман (Большой театр, Москва), **Константин Бржинский** (Валлонская королевская опера, Бельгия) и **Александр Емельянов** (ГТОиБ, Якутск) своим шутивным соперничеством и роскошным вокалом покорили публику, в которой, как и следовало ожидать, преобладали представительницы прекрасного пола. Общее число зрителей, пришедших на концерт в СКЗ «Триумф», перевалило за тысячу.

16, 17 октября

В течение двух вечеров в зале римско-католической церкви снова звучал орган. Органистка с мировым именем, доктор музыковедения, писатель и журналист из Германии **Эльке Фёлькер** представила на суд уже искушенной в органной игре якутской публики интересную и разнообразную программу, составленную из произведений Луи Маршана, Иогана Себастьяна Баха и его сына Карла Филиппа Эммануэля, Георга Фридриха Генделя, Йозефа Гайдна и Феликса Мендельсона.



УДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ РЕСПУБЛИКИ ЯКУТИИ



Последний день фестиваля. Концерт закрытия сочетал в себе и масштаб, и камерность. Масштабность обеспечивалась местом проведения – гигантский СЗК «Триумф» и рангом исполнителей – ансамбль «**Salzburger Solisten**» из Австрии во главе с легендарным **Луцем Лесковицом**. А камерность – той доверительной и проникновенной манерой исполнения, которая позволяла музыкантам в огромном зале найти каждого слушателя. Зальцбург – родина Моцарта, естественно, что в программе концерта «Под знаком Мо-

20 октября

царта» звучала его музыка – жизнеутверждающий Дивертисмент для струнного трио. Но не только. Солисты из Зальцбурга не обошли вниманием и другого гениального австрийца Йозефа Гайдна, его струнное трио соль-мажор под мрачно-ватными металлическими сводами спортивного манежа прозвучало неожиданно светло и радостно.

Участие в концерте пианиста **Василия Щербачева**, лауреата многих международных и всероссийских конкурсов, подарило якутским меломанам редкую возможность услышать музыку Антонина Дворжака, его фортепьянный квинтет № 2 ля-мажор.

Финальным аккордом второго Международного музыкального фестиваля «Северное сияние» стала исполненная зальцбургскими солистами на бис Eine kleine Nachtmusik – «Маленькая ночная серенада» Моцарта. Зал аплодировал стоя.

Александр Фуфаев

СОСТАВ НАБЛЮДАТЕЛЬНОГО СОВЕТА АУ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ РС(Я)

1	Пестрякова Туйаара Игоревна	председатель наблюдательного совета, первый заместитель министра культуры и духовного развития РС(Я)
2	Никифоров Михаил Викторович	заместитель министра имущественных и земельных отношений РС(Я)
3	Герасимов Кирилл Афанасьевич	ответственный секретарь Союза композиторов РС(Я), заслуженный деятель искусств РС(Я)
4	Васьковский Павел Андреевич	дирижер Государственной филармонии РС(Я)
5	Кычкина Альбина Михайловна	народная артистка РФ и РС(Я)
6	Левин Леонид Ирмович	генеральный директор ООО «Вести»
7	Растошанская Ольга Валерьевна	главный экономист АУ «Государственная филармония РС(Я)»

ГЛАВНЫЕ СОБЫТИЯ 2012 г.

1.	С 16 января организована серия концертов «Встречи с органом» в Римско-Католической церкви г. Якутска (Органисты из Иркутска, Санкт-Петербурга, Москвы, Волгограда, Красноярска, Вены (Австрия), Риги (Латвия), Шпайера (Германия)), всего проведено 15 концертов из них для детей -1
2.	6 февраля - первый концерт струнного ансамбля филармонии Якутии «Arco ARTico» Руководитель – отличник культуры РС(Я) Андрей Дедюкин
3.	19 марта Концерт-премьера симфонического оркестра Филармонии Якутии Главный дирижер Фабио Мастрэнжело
4.	10 мая Концерт-проект большого симфонического оркестра Филармонии Якутии с участием якутских музыкантов - артистов филармонии, а также выпускников ВШМ РС (Я), продолжающих или закончивших образование в высших учебных заведениях за пределами республики, а также музыкантов, работающих в оркестрах Москвы, Санкт-Петербурга и за рубежом. Главный дирижер Фабио Мастрэнжело
5.	С 15 мая начали осуществляться системно Образовательные программы для детей всего проведено 19 концертов
6.	4 июля участие Духового оркестра филармонии Якутии «Lena River Brass» (дирижер Павел Васьковский) в торжественной церемонии открытия V Международных спортивных игр «Дети Азии»
7.	14 июля и 17 июля в зале Детской школы искусств и на территории Природного парка «Ленские столбы» состоялись концерты симфонического оркестра «Symphonica ARTica» и солистов Мариинского театра: лауреата Международных конкурсов молодых оперных певцов им. Н.А. Римского-Корсакова и им.С.П. Дягилева Ларисы Юдиной (сопрано), лауреата Международных конкурсов им. Станислава Монюшко и им. Н.А. Римского-Корсакова, дипломанта XIV Международного конкурса им. П.И. Чайковского Дмитрия Демидчика (баритон), лауреата Международного конкурса теноров памяти Лучано Паваротти, обладатель гран-при III Московского международного конкурса оперных артистов Галины Вишневской Хачатура Бадаляна (тенор), лауреата Международного конкурса молодых оперных певцов Oregalia, учредителем которого является Пласидо Доминго, лауреат Международного конкурса вокалистов им. С. Монюшко Анна Кикнадзе (меццо-сопрано)
8.	С 20 сентября по 20 октября – организация и проведение II Международного музыкального фестиваля «Северное сияние», посвященного Международному дню музыки, 380-летию вхождения Якутии в состав Российского государства, Году единения и дружбы народов Республики Саха (Якутия). Всего концертов – 24, из них 20 концертов в Якутске, 3 концерта в промышленных городах Мирный, Нерюнгри, Алдан, 1 концерт в Вашингтоне (США). 65 участников-гостей фестиваля из России, Испании, Италии, Латвии, Германии, США, Франции, Австрии
9.	13 ноября – Распоряжение № 726-РП Президента РС(Я) Е.А.Борисова «О реорганизации АУ «Государственная филармония РС(Я)» в форме присоединения к нему АУ РС(Я) «Государственный концертный оркестр Якутии»
10.	С февраля по ноябрь – участие в юбилейных мероприятиях, посвященных 380-летию вхождения Якутии в состав Российского государства в Хабаровске, Москве и Санкт-Петербурге, всего мероприятий - 29
11.	Всего мероприятий проведенных филармонией за 2012 год – 178 из них для детей - 28, мероприятия, проведенные в Якутске - 133, гастролы в пределах республики - 14, гастролы за пределами республики - 31, количество зрителей ок. 45 тыс. по всем мероприятиям.
12.	Он-лайн трансляции: - 8 января - прямой эфир с примой балета Мариинского театра Ульяной Лопаткиной; - 11 октября - концерт Мариинского брасса в г.Якутске - 28 ноября - трансляция концерта «Звуки Арктики» из Мариинского театра

ФИНАНСОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. ДОХОДЫ ОТ КОНЦЕРТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ДОХОДЫ (тыс.руб.)	2012	2011
Концерты, проведенные собственными силами	3 808,0	655,1
Концерты, проведенные привлеченными артистами РС(Я), РФ, зарубежья	1 837,2	1 706,4
Выездные концерты в пределах республики	300,6	319,2
ИТОГО	5945,8	2680,7

2. ПРОЧИЕ ДОХОДЫ

ДОХОДЫ (тыс.руб.)	2012	2011
Благотворительные и спонсорские взносы		400,0
Доходы от собственности	229,8	
ИТОГО	229,8	400,0

3. ФИНАНСИРОВАНИЕ ИЗ РЕСПУБЛИКАНСКОГО БЮДЖЕТА

Финансирование из республиканского бюджета	87 279,1	60 500,0
ВСЕГО ДОХОДНАЯ ЧАСТЬ	93 454,7	63 180,7

РАСХОДЫ

№ п/п	РАСХОДЫ (тыс.руб.)	2012	2011
1.	ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА -	27 202,2	7 693,9
	Основных работников	23 260,2	6 805,4
	Работников по договорам ГПХ	3942,0	888,5
2.	НАЧИСЛЕНИЕ НА ЗАРАБОТНУЮ ПЛАТУ	7 640,2	2 415,0
3.	РАСХОДЫ НА ТЕКУЩИЙ РЕМОНТ ПОМЕЩЕНИЯ		378,8
4.	РАСХОДЫ НА ПРОВЕДЕНИЕ КОНЦЕРТОВ НА ТЕРРИТОРИИ ЯКУТИИ, РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ	28 662,0	4 692,0
5.	ПРОЧИЕ РАСХОДЫ	5 545,5	2 450,0
6.	ПРИОБРЕТЕНИЕ ОСНОВНЫХ СРЕДСТВ	24 392,1	45 551,0
	ВСЕГО РАСХОДНАЯ ЧАСТЬ	93 442,0	63 180,7

БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС

АКТИВ	2012	2011
Основные средства	55 166,3	1 407,1
Амортизация	- 7 445,5	- 1 032,6
Материальные запасы	920,9	
Денежные средства	28,1	15,5
Расчеты по доходам	30,0	
Расчеты с дебиторами	14 341,8	44 312,2
Расчеты с подотчетными лицами	2 697,7	52,7
Прочие расчеты с дебиторами	- 46 914,2	
ИТОГО	18 825,1	44 755,0
ПАССИВ	2012	2011
Обязательства	-57,8	- 30,9
Финансовый результат	18 882,9	44 785,9
ИТОГО	18 825,1	44 755,0

КАДРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

До 01.01.2013 года, во исполнение государственного задания филармонии, необходимо доформировать штатную численность до 120 ед., (в течение 2011 года штатная численность доведена до 40). На конец 2012 года по штатному расписанию занято 120 ед.

Общая численность Государственной филармонии РС(Я) на 04.12.2012г. составляет 74 работника.

За 2012 год прошли обучение и повысили квалификацию 5 работников филармонии административного и творческого состава в городах Сочи, Екатеринбург, Санкт – Петербург.

В течение 2012 года был принят 51 работник, из них 46 основных работников.

В связи с 380 – летием вхождения Якутии в состав Российского государства, Государственная филармония РС(Я) организовала выезд административного состава и творческих коллективов учреждения в гг.Москва и Санкт – Петербург. Филармония Якутии ходатайствовала в Министерство культуры и духовного развития РС(Я) о награждении художественного руководителя – директора Мариинского театра Гергиева В.А. и художественного руководителя Академии молодых певцов Мариинского театра Гергиеву Л.А. Почетным знаком «380 лет».

В этот период было привлечено 26 артистов оркестра из гг.Москвы, Санкт – Петербурга, Гамбурга, Якутска. Было оформлено 11 договоров подряда с привлеченными работниками. В структурных подразделениях филармонии производственную практику прошли 4 студента, 2 из которых по окончании учебы поступили на работу в филармонию.

С 10 января 2012 года начал свою деятельность струнный ансамбль «Агсо ARTico», как второй этап создания симфонического оркестра филармонии, под руководством Дедюкина А.С. В состав ансамбля вошли студенты и выпускники Высшей школы музыки РС(Я).

В целях поощрения эффективного труда сотрудников филармония использует методы материального и нематериального стимулирования.

К именованному концерту, 15 февраля 2012 года, эффективная работа коллектива Духового оркестра (руководитель Васильковский П.А.) была отмечена Благодарностью Вице – президента Республики Саха (Якутия). Также были награждены работники – артисты оркестра: почетным званием «Отличник культуры Республики Саха (Якутия)» – 2 артиста, Почетной грамотой Министерства культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия) – 4 артиста, Благодарностью Министерства культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия) – 4 артиста.

С 05 по 07 марта 2012 года в гг.Мирном, Ленске состоялись первые гастроли струнного ансамбля «Агсо ARTico». Было проведено 2 концерта: в г.Мирном – 1, в г.Ленске – 1. В это же время состоялось выездное совещание ДШИ Вилуйской группы улусов по подготовке кадров для Государственной филармонии Республики Саха (Якутия) с участием представителя Министерства культуры и духовного развития РС(Я), Управления учебных заведений культуры и искусств, художественного руководителя – директора Государственной филармонии РС(Я), представителей Высшей школы музыки РС(Я), директоров ДШИ, ДМШ Вилуйской группы улусов.

Струнный ансамбль «Агсо ARTico» принял участие в мастер – классах Международной летней творческой школы «ТеремОК!» в г.Иматра (Финляндия). По окончании мастер – классов было вручено свидетельство об участии коллектива.

СПИСОК РАБОТНИКОВ АУ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ РС(Я)»

№	ФИО	Должность по штатному расписанию (инструмент)
Руководство		
1	Базалева Наталья Владимировна	художественный руководитель – директор
2	Фуфаев Александр Александрович	заместитель художественного руководителя - директора
3	Гермогенов Николай Николаевич	заместитель художественного руководителя – директора по АХЧ
Приемная		
4	Лугинова Саргылана Дмитриевна	секретарь – референт, помощник руководителя
Отдел кадров		
5	Карпова Надежда Николаевна	руководитель
Бухгалтерия		
6	Давыдова Ольга Алексеевна	главный бухгалтер
7	Растошанская Ольга Валерьевна	экономист
8	Пахомова Ольга Ивановна	ведущий бухгалтер
Отдел по творческому планированию		
9	Слепцова Елена Александровна	руководитель
10	Редкашов Антон Александрович	Специалист организационно – концертной деятельности
11	Сюзёва Анна Викторовна	Специалист организационно – образовательных программ
Отдел рекламы и маркетинга		
12	Фоменко Ольга Николаевна	руководитель
Технический отдел		
13	Зверев Сергей Арсеньевич	Заведующий художественно – постановочной части
14	Иванов Ион Степанович	режиссер монтажа
15	Попов Семен Семенович	оператор
Отдел продаж		
16	Никифорова Ольга Романовна	администратор

17	Сергеева Надежда Анатольевна	администратор
18	Эверстов Егор Владимирович	администратор
Транспортный цех		
19	Лаптев Иван Иннокентьевич	водитель
20	Тен Леонид Дмитриевич	водитель

Симфонический оркестр

1	Артемьев Нюргустан Константинович	Артист оркестра (тромбон)
2	Адамова Виктория Владимировна	Артист оркестра (флейта)
3	Алексеев Ким Семенович	Артист оркестра (ударные)
4	Аммосов Максим Иванович	Артист оркестра (скрипка)
5	Брагин Антон Андреевич	Артист оркестра (виолончель)
6	Быстров Артем Сергеевич	Артист оркестра (валторна)
7	Васковский Павел Андреевич	Дирижер
8	Варякина Елена Ивановна	Артист оркестра (виолончель)
9	Гаврильев Вилорд Вилордович	Артист оркестра (кларнет)
10	Голикова Ульяна Леонтьевна	Артист оркестра (скрипка)
11	Герасимов Афанасий Кириллович	Артист оркестра (скрипка)
12	Дедюкина Лена Владимировна	Артист оркестра (флейта)
13	Дедюкин Андрей Семенович	Артист оркестра, руководитель струнного ансамбля «Арго ARTico», (альт)
14	Дедюкин Артем Семенович	Артист оркестра (фортепиано)
15	Ефимова Анна Анатольевна	Артист оркестра (альт)
16	Ефимов Александр Васильевич	Артист оркестра (контрабас)
17	Иванова Юлия Дмитриевна	Артист оркестра (флейта)
18	Иванов Олег Николаевич	Артист оркестра (фагот)
19	Карпенко Вячеслав Алексеевич	Артист оркестра (саксофон)
20	Карев Алексей Григорьевич	Артист оркестра (труба)
21	Колодезников Ариан Юрьевич	Артист оркестра (труба)
22	Кузьмин Александр Эдуардович	Артист оркестра (тромбон)
23	Кучерявый Дмитрий Сергеевич	Артист оркестра (кларнет)
24	Кузьмина Сардана Васильевна	Артист оркестра (скрипка)
25	Ляхов Павел Евгеньевич	Артист оркестра (кларнет)
26	Макаров Николай Николаевич	Артист оркестра (тромбон)
27	Мастранджело Фабио	Главный дирижер
28	Мельбетова Валерия Александровна	Артист оркестра (скрипка)
29	Мурзин Антон Юрьевич	Артист оркестра (ударные)
30	Неустроева Анастасия Васильевна	Артист оркестра (флейта)
31	Нифонтова Вероника Вячеславовна	Артист оркестра (альт)
32	Олешкевич Ольга Игоревна	Артист оркестра (скрипка)
33	Охлопков Андрей Николаевич	Артист оркестра (виолончель)
34	Петров Владислав Вильямович	Артист оркестра (труба)
35	Потапов Ян Леонидович	Артист оркестра (труба)
36	Попов Петр Афанасьевич	Артист оркестра (фагот)
37	Рогов Дмитрий Владимирович	Артист оркестра (контрабас)
38	Романова Татьяна Николаевна	Артист оркестра (гобой)
39	Саввин Николай Иннокентьевич	Артист оркестра (гобой)
40	Серов Михаил Владимирович	Артист оркестра (скрипка)
41	Сергучев Тарас Анатольевич	Артист оркестра (кларнет)
42	Сивцев Иван Дмитриевич	Артист оркестра (труба)
43	Сивцев Иван Иванович	Артист оркестра (валторна)
44	Слепцов Иван Иванович	Артист оркестра (труба)
45	Слепцов Любомир Михайлович	Артист оркестра (труба)
46	Соловьев Намыын Андреевич	Артист оркестра (валторна)
47	Степанова Саргылана Алексеевна	Артист оркестра (виолончель)
48	Сорокоумова Лена Артуровна	Артист оркестра (альт)
49	Турантаев Николай Александрович	Артист оркестра (кларнет)
50	Тимофеева Любовь Кирилловна	Артист оркестра (скрипка)
51	Тютрина Светлана Николаевна	Артист оркестра (виолончель)
52	Филиппов Владимир Викторович	Артист оркестра (тромбон)
53	Яровенко Сергей Сергеевич	Артист оркестра (фортепиано)

ВТОРОЙ КОНЦЕРТНЫЙ СЕЗОН

Дата	Мероприятие	Участники	Место проведения
январь			
4 января	Концерт «Прекрасное далеко». Совместный проект детской театральной музыкальной студии «ТЮЗ-School» и Духового оркестра «Lena River Brass»	Духовой оркестр «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский	Концертный зал Детской школы искусств ул. Ярославского, 27
8 января	Онлайн-трансляция из Мариинского театра – Академия юного театрала «Волшебный мир танца» с участием мировой примы балета Ульяны Лопаткиной	Учащиеся Республиканского хореографического училища им. Аксении и Натальи Посельских	Малый репетиционный зал Государственной филармонии РС(Я), ул. Ярославского, 27,
15 января	Юбилейный концерт Государственного концертного оркестра Якутии, посвященный 20-летию со дня образования.	Государственный концертный оркестр Якутии, художественный руководитель-дирижер Наталья Базалева	РДК г. Алдана
16 января	Органный концерт № 1 «Встречи с органом»	Яна Юденкова (г. Иркутск)	Римско-католическая церковь ул. Курашова, 34/1
февраль			
6 февраля	Премьера концерта струнного ансамбля «Arco ARTico»	Струнный ансамбль «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин	Римско-католическая церковь, ул. Курашова 34/1
7 февраля	Концерт «Волшебные звуки арфы»	Учащиеся ВШМ РС(Я) им. В.А.Босикова. Класс преподавателя Лидии Новгородовой	Камерный зал Национального художественного музея РС(Я), ул. Кирова, 9
15 февраля	Именинный концерт Духового оркестра Государственной филармонии РС(Я) «Нам год. Полный вперед!»	Духовой оркестр «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский, приглашенный дирижер Игорь Цупиков (Москва)	Государственный Академический русский драматический театр им. А.С. Пушкина пр. Ленина, 21
18 февраля	Образовательные программы: Музыкальная сказка «По щучьему велению»	Государственный концертный оркестр Якутии, дирижер Гузель Кавюк	Концертный зал Якутской городской национальной гимназии ул. Поляркова, 16
18 февраля	Образовательные программы: Литературно-музыкальная композиция «Нина»	Государственный концертный оркестр Якутии, дирижер Гузель Кавюк	Концертный зал Якутской городской национальной гимназии ул. Поляркова, 16
19 февраля	Юбилейный концерт Государственного концертного оркестра Якутии	Государственный концертный оркестр Якутии художественный руководитель-дирижер Наталья Базалева, дирижеры: Юлия Швецова, Гузель Кавюк	Дом Дружбы народов РС(Я) им. А.Е. Кулаковского ул. Дзержинского, 13
21 февраля	Концерт Государственного концертного оркестра Якутии	Государственный концертный оркестр Якутии и Елена Образцова	Московский Международный Дом Музыки Космодамианская наб. д. 52, стр. 8
24 февраля	В рамках проведения общереспубликанской декады «Мы единством и дружбой народов сильны!»: совместный проект детской театральной музыкальной студии «ТЮЗ-School» и Духового оркестра «Lena River Brass»	Духовой оркестр «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский	Театр юного зрителя РС(Я) ул. Кирова, 25
25 февраля	Концерт Государственного концертного оркестра Якутии в Концертном зале Государственного Мариинского театра совместно с солистами Академии молодых певцов Мариинского театра	Государственный концертный оркестр Якутии, художественный руководитель-дирижер Наталья Базалева	Концертный зал Государственного Мариинского театра
26 февраля	Органный концерт № 2 «Встречи с органом»	Анна Калинкина (г. Санкт-Петербург)	Римско-католическая церковь ул. Курашова, 34/1
28 февраля	Дальневосточный Гала-концерт всероссийской акции по пропаганде традиционного инструментального исполнительства на струнных народных инструментах «Балалайка – Душа России», унисон - балалаечников Государственного концертного оркестра Якутии и солиста ГКОЯ, заслуженного артиста РС(Я) Дмитрия Швецова – координатора всероссийской акции «Балалайка – Душа России» в ДВФО и Восточной Сибири	унисон - балалаечников Государственного концертного оркестра Якутии и солист ГКОЯ, заслуженный артист РС(Я) Дмитрий Швецов; худ. рук. Акции «Балалайка - душа России», лауреат международных конкурсов Андрей Горбачев; дирижеры Ася Фурта, Ю.Швецова	КЗ Хабаровской краевой филармонии
март			
2 марта	Музыкальная гостиная: Концерт вокальной музыки «Новые голоса»	Творческая встреча с классом народной артистки РС(Я), доцента ВШМ РС(Я) Марии Николаевой: Родион Федоров, Матрена Семенова	Исторический зал Национальной библиотеки РС(Я), пр. Ленина, 40, 2 этаж

2 марта	Концерт «Трио баритонов»	Международный фонд «Таланты мира»: Дмитрий Скориков – солист Государственного академического Большого театра России, Михаил Гущенко – солист ММТ им. Натальи Сац, Карен Мовсесян – солист Новосибирского и Пермского театров оперы и балета, Михаил Егiazарьян – концертмейстер Центральной детской музыкальной школы (г. Москва)	ТР «Кружало»
3 марта	Мастер-класс	Международный фонд «Таланты мира»	Концертный зал Высшей школы Музыки РС(Я) им. А.В. Босикова
4 марта	Концерт «Трио баритонов»	Международный фонд «Таланты мира»	Дом Дружбы народов РС(Я) им. А.Е. Кулаковского ул. Дзержинского, 13
6 марта	Концерт струнного ансамбля «Arco ARTico»	Струнный ансамбль «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин	УТКЦ «Якутск» (г. Мирный)
7 марта	Концерт струнного ансамбля «Arco ARTico»	Струнный ансамбль «Arco ARTico»	ДК «Юность» (г. Ленск)
16 марта	«Латинский квартал» - музыка композиторов Южной Америки	Струнный ансамбль «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин, Солисты: Владимир Боярский (баян), Анна Васьковская (скрипка), Василий Захаров (вокал), Алена Богдашина (вокал)	Якутский научный центр СО РАН, ул. Петровского, 2
18 марта	Гала-концерт всероссийской акции по пропаганде традиционного инструментального исполнительства на струнных народных инструментах «Балалайка – Душа России», заслуженного артиста РС(Я) Дмитрия Швецова – координатора всероссийской акции «Балалайка – Душа России» в ДВФО и ВС	при участии ГАРКО «БОЯН» (дирижер Ярослав Попцов), Лауреата международных конкурсов, профессора, заведующего кафедрой струнных народных инструментов РАМ им. Гнесиных Андрея Горбачева и ведущих исполнителей на народных инструментах России и зарубежья.	Концертный зал РАМ им. Гнесиных
19 марта	Концерт-премьера симфонического оркестра «Symphonica ARTica» Государственной филармонии РС(Я)	Симфонический оркестр «Symphonica ARTica» Государственной филармонии РС(Я), гл. дирижер Фабио Мастранжело	Саха Академический театр им. П.А. Ойунского, ул. Орджоникидзе, 1
25 марта	Концерт Ясухиро Кобаяши (аккордеон)	Ясухиро Кобаяши (г. Токио, Япония)	КЦ «Сергеляхские огни» СВФУ им. М.К. Аммосова ул. Белинского, 58
25 марта	Благотворительный органнй концерт «Встречи с органом» для детей	Антон Хольцапфель (г. Вена, Австрия)	Римско-католическая церковь ул. Курашова, 34/1
26 марта	Органнй концерт № 3 «Встречи с органом»	Антон Хольцапфель (г. Вена, Австрия)	Римско-католическая церковь ул. Курашова, 34/1
апрель			
7 апреля	Презентация рояля «Bechstein» к 215-летию со дня рождения Франца Шуберта	Класс Ю.М. Упхоловой Прасковья Герасимова (сопрано)	Якутский научный центр СО РАН, ул. Петровского, 2
8 апреля	Участие в мероприятии, посвященном 80-летию и 65-летию творческой деятельности Захара Степанова-первого якутского профессионального композитора	Духовой оркестр «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский	Государственный театр оперы и балета им. Д.К. Сивцева-Суоруна Омоллоона, пр. Ленина 46
12 апреля	Участие Духового оркестра в мероприятии, посвященном 100-летию Письма А.Е. Кулаковского «Якутской интеллигенции»	Духовой оркестр «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский	с. Соттинцы Усть-Алданский район
15 апреля	Участие в открытии XI Республиканского Пасхального фестиваля искусств «Золотые купола»	Струнный ансамбль «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин, Духовой оркестр «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский, фолк-группа «Калина Красная» (г. Москва)	Дом Дружбы народов РС(Я) им. А.Е. Кулаковского ул. Дзержинского, 13
16 апреля	Концерт фолк-группа «Калина Красная» (г. Москва)	Худ. рук. Елена Комарова, Екатерина Дуплий, Дмитрий Бабовников, Петр Рогов (вокал), Евгений Оханов (гитара) и Духовой оркестр «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский	КЦ «Сергеляхские огни» СВФУ им. М.К. Аммосова ул. Белинского, 58
17 апреля	Концерт «Оперные шедевры русских и зарубежных композиторов» в рамках II Областного Пасхального музыкального фестиваля «Повсюду благовест звучит»	Солисты Академии молодых певцов Мариинского театра: Лариса Юдина, солистка ГАМТ (сопрано), Виталий Дудкин (тенор), Государственный концертный оркестр Якутии, художественный руководитель-дирижер Наталья Базалева	Концертный зал Иркутской областной филармонии
18 апреля	Концерт «Приношение фестивалю» в рамках XI Республиканского Пасхального фестиваля искусств «Золотые купола»	Струнный ансамбль «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин, Духовой оркестр «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский	Детская школа искусств ул. Ярославского, 27

20 апреля	Участие в мероприятии, посвященном 100-летию Письма А.Е. Кулаковского «Якутской интеллигенции»	Квартет струнного ансамбля «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин	г. Покровск
20 апреля	Концерт Филиппа Виллы (классическая гитара)	Филипп Вилла (Франция), Лена Дедюкина – флейта, квартет струнного ансамбля «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин	Якутский научный центр СО РАН ул. Петровского, 2
28 апреля	Органный концерт № 4 «Встречи с органом»	Владимир Королевский (г. Волгоград)	Римско-католическая церковь ул. Курашова, 34/1
29 апреля	Органный концерт № 4 «Встречи с органом»	Владимир Королевский (г. Волгоград)	Римско-католическая церковь ул. Курашова, 34/1
май			
2 мая	Образовательные программы: Концерт скрипичной музыки	Струнный ансамбль «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин	СОШ № 7, Саха-Корейская школа
10 мая	Концерт-проект Симфонического оркестра «Symphonica ARTica» Государственной филармонии РС(Я)	Симфонический оркестр «Symphonica ARTica» Государственной филармонии РС(Я), гл. дирижер Фабио Мастранжело	Дом Дружбы народов РС(Я) им. А.Е. Кулаковского ул. Дзержинского, 13
15 мая	Образовательные программы: Концерт скрипичной музыки	Струнный ансамбль «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин	СОШ № 33
16 мая	Торжественная передача письма А.Е. Кулаковского городу Якутску	Брасс-квнтет «Sakha-Brass», рук. Иван Сивцев	Концертный зал Якутской городской национальной гимназии ул. Пояркова, 16
24 мая	День славянской письменности и культуры	БалАнс	Дом Дружбы народов РС(Я) им. А.Е. Кулаковского ул. Дзержинского, 13
24-29 мая	Участие в фестивале духовой музыки «Амурские волны»	Брасс-квнтет «Sakha-Brass», рук. Иван Сивцев	г. Хабаровск
27 мая	Органный концерт № 5 «Встречи с органом»	Марианна Высоцкая (г. Москва)	Римско-католическая церковь ул. Курашова, 34/1
июнь			
1 июня	Концерт «L Estate - лето» струнного ансамбля «Arco ARTico»	Струнный ансамбль «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин	Якутский научный центр СО РАН ул. Петровского, 2
5 июня	К 380-летию вхождения Якутии в состав Российского государства, к 135-летию со дня рождения А.Е. Кулаковского. Премьера камерной оперы для баса, тенора и фортепиано «Спор между умом и сердцем» (концертное исполнение)	Оркестр Якутских национальных инструментов – рук. засл. деят. искусств РС(Я) Николай Петров, солисты ГТОиБ – засл. арт. РС(Я) Григорий Петров (тенор), засл. арт. РС(Я) Борис Алексеев (бас), партия фортепиано – отл. культуры РС(Я) Светлана Вдовенко	Якутский научный центр СО РАН ул. Петровского, 2
23 июня	Концерт Духового оркестра «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский	Духовой оркестр «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский	Местность Ус-Хатын
июль			
5 июля	Участие в торжественной церемонии открытия V Международных спортивных игр «Дети Азии»	Духовой оркестр «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский	Стадион «Туймаада»
6 июля	Концерт Государственной филармонии РС(Я), в рамках культурной программы V Международных спортивных игр «Дети Азии»	Квартет струнного ансамбля «Arco ARTico» рук. Андрей Дедюкин, Брасс-квнтет «Sakha-Brass», рук. Иван Сивцев	г. Якутск, пл. Ленина
11 июля	Концерт Александра Корякина - выпускника РАМ им. Гнесиных, в рамках культурной программы V Международных спортивных игр «Дети Азии»	Александр Корякин (фортепиано)	Якутский научный центр СО РАН ул. Петровского, 2
14 июля	Концерт Симфонического оркестра «Symphonica ARTica» Государственной филармонии РС(Я) и солистов Мариинского театра, в рамках культурной программы V Международных спортивных игр «Дети Азии»	Симфонический оркестр «Symphonica ARTica» Государственной филармонии РС(Я), дирижер – Наталья Базалева	г. Якутск, пл. Ленина
16 июля	Концерт струнного ансамбля «Arco ARTico»	Струнный ансамбль «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин	Теплоход «Михаил Светлов»
16 июля	Концерт Духового оркестра «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский	Духовой оркестр «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский	Теплоход «Михаил Светлов»
17 июля	Концерт Симфонического оркестра «Symphonica ARTica» Государственной филармонии РС(Я) и солистов Мариинского театра на территории природного парка «Ленские столбы»	Симфонический оркестр «Symphonica ARTica» Государственной филармонии РС(Я), дирижер – Наталья Базалева,	Природный парк «Ленские столбы»
август			
17-27 августа	Участие в обучении в рамках II Международной летней творческой школы «ТеремОК»	Струнный ансамбль «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин	г. Иматра (Финляндия)

ТРЕТИЙ КОНЦЕРТНЫЙ СЕЗОН

сентябрь

7 сентября	Музыкальная гостиная: Творческая встреча с доктором исторических наук Андрианом Борисовым на тему 200-летия Отечественной войны 1812 года: история, поэзия, музыка	Духовой оркестр «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский	Исторический зал Национальной библиотеки РС (Я), пр. Ленина, 40, 2 этаж
7 сентября	Парад-дефиле посвященный 200-летию Бородинского сражения 1812 года	Духовой оркестр «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский, воспитанники Кадетской школы	г. Якутск, пл. Ленина
11-16 сентября	Участие в юбилейных мероприятиях, посвященных 380-летию вхождения Якутии в состав Российского государства в г. Хабаровске	ГКОЯ, Емельянов А., Попов Н., Дьяконова А., Адамова А.	Хабаровск
15 сентября	Праздничные мероприятия, посвященные Дню города	Духовой оркестр «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский, струнный ансамбль «Агсо ARTico», рук. Андрей Дедюкин	пл. Ленина, ЦСП «Триумф»
16 сентября	Парад творческих коллективов, посвященный Дню города	Духовой оркестр «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский	г. Якутск, пл. Ленина

II Международный музыкальный фестиваль «Северное сияние»

20 сентября	Открытие II Международного фестиваля «Северное сияние», Концерт Малого симфонического оркестра «Symphonica ARTica» Филармонии Якутии дирижер - Алексис Сориано (Испания), солист - Александр Корякин (Якутск)	Симфонический оркестр «Symphonica ARTica» Филармонии Якутии	Саха Академический театр им. П.А. Ойунского, ул. Орджоникидзе, 1
21 сентября	Концерт «Музыка современных композиторов» (худ. рук. Ярослав Судзиловский)	Союз композиторов России, Союз композиторов Якутии, Государственная филармония РС(Я) струнный ансамбль «Агсо ARTico», рук. Андрей Дедюкин	Якутский научный центр СО РАН, Петровского, 2
23 сентября	Концерт «Джазовая страсть»	Олег Бутман – ударные (Нью-Йорк), Зения Макферсон – вокал (Нью-Йорк)	Государственный Цирк РС(Я), Поляркова, 22
24 сентября	Концерт Лены и Андрея Дедюкиных (флейта и альт)	Лена и Андрей Дедюкины, квинтет деревянных духовых инструментов ВШМ РС(Я) им. В.А. Босикова	Якутский научный центр СО РАН, Петровского, 2
26 сентября	Концерт струнного квинтета Центральной музыкальной школы (Москва)	Учащиеся Центральной музыкальной школы при Московской Государственной консерватории им. П.И. Чайковского	Якутский научный центр СО РАН, Петровского, 2
26 сентября	Концерт ансамбля «Терем-квартет»	«Терем-квартет» (Санкт-Петербург), Государственная филармония РС(Я)	г. Мирный
27 сентября	Концерт ансамбля «Терем-квартет», посвященный Дню Республики	«Терем-квартет» (Санкт-Петербург), Государственная филармония РС(Я)	г. Мирный
27 сентября	Концерт Айнура Бегутова (классическая и русская гитара)	Айнур Бегутов, Государственная филармония Республики Татарстан	Якутский научный центр СО РАН, Петровского, 2
28 сентября	Концерт ансамблей «Терем-квартет» и «Агсо ARTico»	«Терем-квартет» (Санкт-Петербург), Государственная филармония РС(Я) «Агсо ARTico»	Дом Дружбы народов РС(Я) им. А.Е. Кулаковского, ул. Дзержинского, 13
29 сентября	Органный концерт № 1 «Встречи с органом»	Атис Степиньш (Латвия)	Римско-католическая церковь, ул. Курашова, 34/1
29 сентября	Концерт Дмитрия Швецова	Засл. арт. РС(Я) Дмитрий Швецов	США (г. Вашингтон)
30 сентября	Концерт Айнура Бегутова (классическая и русская гитара)	Айнур Бегутов, Государственная филармония Республики Татарстан	г. Алдан
30 сентября	Органный концерт № 2 «Встречи с органом»	Атис Степиньш (Латвия)	Римско-католическая церковь, ул. Курашова, 34/1

октябрь

1 октября	Концерт Большого симфонического оркестра «Symphonica ARTica» Филармонии Якутии, посвященный Международному дню музыки	Симфонический оркестр «Symphonica ARTica» Филармонии Якутии, гл. дирижер Фабио Мастраниело	Дом Дружбы народов РС(Я) им. А.Е. Кулаковского, ул. Дзержинского, 13
1 октября	Концерт Айнура Бегутова (классическая и русская гитара)	Айнур Бегутов, Государственная филармония Республики Татарстан	г. Нерюнгри
2 октября	Концерт первого Всероссийского музыкального конкурса	Участники II тура Первого Всероссийского музыкального конкурса (Высшая школа музыки РС(Я) им. В.А. Босикова, Государственная филармония РС (Я))	Детская школа искусств ул. Ярославского, 27

3 октября	Концерт Квартета Бородина	Московская Государственная Академическая филармония	Саха Академический театр им. П.А.Ойунского, ул. Орджоникидзе, 1
4 октября	Мировая премьера оперы XVIII века «Креонт» Д. Бортнянского	Совместный проект оркестра Государственного Эрмитажа (Санкт-Петербург) и Симфонического оркестра «Symphonica ARTica» Государственной филармонии РС(Я)	Дом Дружбы народов РС(Я) им. А.Е. Кулаковского, ул. Дзержинского, 13
11 октября	Концерт Мариинского брасса, и духового оркестра «Lena River Brass» Филармонии Якутии	Мариинский брасс Государственного Академического Мариинского театра (Санкт-Петербург), рук. Алексей Репников и Духовой оркестр «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский	Дом Дружбы народов РС(Я) им. А.Е. Кулаковского, ул. Дзержинского, 13
12 октября	Концерт Розендо Гомес и солистов группы «GIPSY KINGS»	Розендо Гомес и солисты группы «GIPSY KINGS» (Франция)	ЦСП «Триумф», ул. Ойунского, 41/2
15 октября	Дуэль теноров и баритонов (три + три)	Международный фонд «Таланты мира» Давида Гвинианидзе и Государственная филармония РС(Я)	ЦСП «Триумф», ул. Ойунского, 41/2
16 октября	Органный концерт № 3 «Встречи с органом»	Эльке Фёлькер (Германия)	Римско-католическая церковь, ул. Курашова, 34/1
17 октября	Органный концерт № 4 «Встречи с органом»	Эльке Фёлькер (Германия)	Римско-католическая церковь, ул. Курашова, 34/1
20 октября	Закрытие II Международного фестиваля «Северное сияние», Концерт Зальцбургских солистов	Зальцбургские солисты (Австрия): Луц Лесковиц - скрипка, Вонжи Ким – скрипка, Елена Исаенкова – альт, Уве Хирт-Шмидт - виолончель, Василий Щербаков – фортепиано	ЦСП «Триумф», ул. Ойунского, 41/2
ноябрь			
6 ноября	«Звезды XII века»	Михаил Почекин (скрипка) Юрий Фаворин (фортепиано)	Якутский научный центр СО РАН, ул. Петровского, 2
7 ноября	Образовательные программы: «Музыка стран Арктики»	Симфонический оркестр Филармонии Якутии «Symphonica ARTica», дирижер Павел Васьковский	Дворец детского творчества, ул. Кирова, 30
14 ноября	Образовательные программы: «Музыка стран Арктики»	Симфонический оркестр Филармонии Якутии «Symphonica ARTica», дирижер Павел Васьковский	ВШМ РС(Я)
15 ноября	Музыкальная гостиная: Первые Жирковские чтения.	Республиканская научно-практическая конференция, посвященная 120-летию со дня рождения М.Н. Жиркова	Исторический зал Национальной библиотеки РС (Я), пр. Ленина, 40
15 ноября	Концерт камерной музыки	Квнтет деревянных духовых инструментов, фортепианный квинтет	Детская школа искусств ул. Ярославского, 27
16 ноября	Образовательные программы: Концерт ансамбля балалаечников «БалАнс»	Ансамбль балалаечников «БалАнс», рук. Дмитрий Швецов	СОШ № 33
16 ноября	Образовательные программы: Концерт струнного ансамбля «Arco Artico»	Струнный ансамбль «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин	Городская классическая гимназия
16 ноября	Органный концерт № 5 «Встречи с органом»	Андрей Бардин (г. Красноярск)	Римско-католическая церковь, ул. Курашова, 34/1
17 ноября	Образовательные программы: Концерт ансамбля балалаечников «БалАнс»	Ансамбль балалаечников «БалАнс», рук. Дмитрий Швецов	СОШ № 2
17 ноября	Концерт ансамбля балалаечников «БалАнс»	Ансамбль балалаечников «БалАнс», рук. Дмитрий Швецов	Якутский научный центр СО РАН, Петровского, 2
17 ноября	Органный концерт № 6 «Встречи с органом»	Андрей Бардин (г. Красноярск)	Римско-католическая церковь, ул. Курашова, 34/1
Мероприятия, посвященные празднованию 380-летия вхождения Якутии в состав Российского государства в г.Москва и Санкт-Петербург			
20 ноября	Открытие Дней РС(Я) в Москве и Санкт-Петербурге	Гала-концерт с участием артистов Симфонического оркестра Филармонии Якутии «Symphonica ARTica» в сводном симфоническом оркестре	Государственный Большой театр России (новая сцена)
21 ноября	Музыкальная гостиная: «Касаясь клавишей душою»	Юбилейный вечер-концерт, посвященный 100-летию со дня рождения П.К. Розинской	Исторический зал Национальной библиотеки РС(Я), пр. Ленина, 40, 2 этаж

23 ноября	Концертное выступление в Храме св. мученицы Татианы при МГУ	Ансамбль балалаечников «БалАнс», рук. Дмитрий Швецов	Храм св. мученицы Татианы при МГУ
24 ноября	Гала-концерт Государственной филармонии Республики Саха (Якутия)	Симфонический оркестр Филармонии Якутии «Symphonica ARTica», гл. дирижер Фабио Мастранжело, солист ГТОиБ Александр Емельянов, солистка Людмила Кузьмина	Гостиный двор, парадная лестница
25 ноября	Прием Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла после литургии в Храме Христа Спасителя	Струнный ансамбль «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин	Храм Христа Спасителя
28 ноября	Концерт Симфонического оркестра «Symphonica ARTica» Филармонии Якутии	Симфонический оркестр «Symphonica ARTica» Филармонии Якутии гл. дирижер Фабио Мастранжело	Концертный зал Мариинского театра
28 ноября	Концертное выступление в Храме иконы Божией Матери «Всех скорбящих радость»	Ансамбль балалаечников «БалАнс», рук. Дмитрий Швецов	Храм иконы Божией Матери «Всех скорбящих радость»
29 ноября	Концерт-презентация коллективов Филармонии Якутии с участием ансамбля «Терем-Квартет»	Духовой оркестр «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский, струнный ансамбль «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин, ансамбль балалаечников «БалАнс», рук. Дмитрий Швецов, брасс-квнтет «Sakha-Brass», рук. Иван Сивцев	Государственная Академическая КА-ПЕЛЛА Санкт-Петербурга
декабрь			
2 декабря	Юбилейный тур Американского театра танца Лулы Вашингтон	Американский театр танца Лулы Вашингтон	Государственный театр оперы и балета им. Д.К. Сивцева-Суоруна Омоллоона, пр. Ленина 46
2 декабря	Концерт ансамбля «Терем-Квартет» и струнного ансамбля «Arco ARTico»	Струнный ансамбль «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин	Концертный зал «Карнавал», г. Санкт-Петербург
5 декабря	Образовательные программы: Концерт ансамбля балалаечников «БалАнс»	Ансамбль балалаечников «БалАнс», рук. Дмитрий Швецов	СОШ № 31
5 декабря	Образовательные программы: Концерт ансамбля балалаечников «БалАнс»	Ансамбль балалаечников «БалАнс», рук. Дмитрий Швецов	КЦ «Сергеляхские огни» СВФУ им. М.К. Аммосова ул. Белинского, 58
6 декабря	Образовательные программы: Концерт «Карнавал животных» струнного ансамбля «Arco Artico»	Струнный ансамбль «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин	СОШ № 31
9 декабря	Юбилейный концерт Кирилла Герасимова	Симфонический оркестр Филармонии Якутии «Symphonica ARTica», дирижер – Кирилл Герасимов, солисты ГТОиБ Александр Емельянов, Альбина Борисова, Николай Попов, учащиеся ВШМ РС(Я) им. В.А. Босикова и ЯМК им. М.Н. Жиркова	Государственный театр оперы и балета им. Д.К. Сивцева-Суоруна Омоллоона, пр. Ленина 46
12 декабря	Образовательные программы: Концерт «Карнавал животных» струнного ансамбля «Arco Artico»	Струнный ансамбль «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин	Хатасский дом культуры
16 декабря	Концерт коллективов Филармонии Якутии	Духовой оркестр «Lena River Brass», дирижер Павел Васьковский, брасс-квнтет «Sakha-Brass», рук. Иван Сивцев, струнный ансамбль «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин, ансамбль балалаечников «БалАнс», рук. Дмитрий Швецов	Концертный зал Детской школы искусств ул. Ярославского, 27, 3 этаж
17 декабря	Образовательные программы: «Композиторы Якутии - детям», Цикл композиторов Якутии в рамках образовательных программ. Встреча первая.	К.А. Герасимов – композитор Якутии, Марьям Черепанова – фортепиано	Саха Академический театр им. П.А. Ойунского, ул. Орджоникидзе, 1
18 декабря	Органный концерт № 7 «Встречи с органом»	Варшавский Григорий Владимирович (г. Санкт-Петербург)	Римско-католическая церковь, ул. Курашова, 34/1
19 декабря	В рамках соглашения, серия концертов «Music flight» Концерт струнного ансамбля «Arco ARTico» в аэропорту «Якутск»	Струнный ансамбль «Arco ARTico», рук. Андрей Дедюкин	Аэропорт «Якутск»
19 декабря	Органный концерт № 8 «Встречи с органом»	Варшавский Григорий Владимирович (г. Санкт-Петербург)	Римско-католическая церковь, ул. Курашова, 34/1
21 декабря	В рамках соглашения, серия концертов «Music flight» Концерт брасс-квнтета «Sakha-Brass»	брасс-квнтет «Sakha-Brass», рук. Иван Сивцев	Аэропорт «Якутск»
23 декабря	Юбилейный концерт А. Кузьмина	брасс-квнтет «Sakha-Brass», рук. Иван Сивцев	Государственный театр оперы и балета им. Д.К. Сивцева-Суоруна Омоллоона, пр. Ленина 46
26 декабря	Образовательные программы: В рамках проведения Президентской ёлки концерты симфонического оркестра Филармонии Якутии «Symphonica ARTica», концерт № 2	Симфонический оркестр Филармонии Якутии «Symphonica ARTica», дирижер Павел Васьковский	Концертный зал Якутской городской национальной гимназии ул. Поляркова, 16

Филармония Якутии благодарит за сотрудничество в 2012 году:

1. Государственный академический Мариинский театр
2. Государственная академическая Капелла Санкт-Петербурга
3. Союз концертных организаций России (СКОР)
4. Ансамбль «Терем-квартет» г.Санкт-Петербург
5. Министерство образования Республики Саха (Якутия)
6. Союз композиторов Республики Саха (Якутия)
7. Высшую школы музыки Республики Саха (Якутия) им. А.В.Босикова
8. Якутскую кадетскую школу - интернат Республики Саха (Якутия)
9. Национальную библиотеку им. А.С. Пушкина Республики Саха (Якутия)
10. ГРК «Полярная звезда» Республики Саха (Якутия)
11. ООО «Никон»
12. ООО «Авиафлайт»
13. Рекламная компания «РИМ»

Информационная поддержка:

Газеты: «Якутия», «Якутск вечерний», «Наше время»,
«Эхо столицы», «Она+», «Ил Тумэн»

ИА «ЯСИА», «SakhaLife», «Sakhapress», «SakhaNews», Ykt.ru
НБК «Саха», ВГТРК «Саха»

Информацию подготовили:

А.Фуфаев, О.Растошанская, Н. Карпова, Е.Слепцова, А.Сюзёва
Фотографии: И. Иванов, С.Попов, М.Христофорова, О.Фоменко
Редакция: Е.Слепцова, А.Редкашов, Н.Карпова
Верстка: О.Фоменко

АУ «Государственная филармония Республики Саха (Якутия)»
Художественный руководитель - директор Н.В.Базалева
677000, г.Якутск, ул. Ярославского, 27
Тел.: (4112) 45-06-98, 45-06-94, 47-63-35
E-mail: filarmoniarsy@mail.ru
www.filarmony.ru

Отпечатано с готовых оригинал-макетов в типографии
ОАО «Медиахолдинга «Якутия»

Заказ №

Тираж

г.Якутск, Вилюйский пер., 20 ОАО «Медиа-холдинг Якутия».
Заказ № 61 Тираж 300 экз. г.Якутск, Вилюйский пер, 20